



# 1001

associació catalana de tintinaires

## CAURE EN EL PARANY

Això es el que li va passar a Pepet Baget, un servidor, en la menció del nou especial de la revista LIFE en el passat butlletí. Hi vaig caure de... 3 potes perquè la quarta la vaig salvar deixant uns ??? finals, davant l'escepticisme del regal d'un DVD amb les primeres imatges de la nova pel·lícula d'Spielberg sobre Tintín. Resulta que a Bèlgica el 1r d'abril, data de la revista, es l'equivalent al nostre 28 de desembre. Tot plegat: una innocentada. Moltes gràcies al Samy, soci belga, per haver-ho aclarit i perdoneu les molèsties que us hagi pogut ocasionar.



## I VA DE CINEMA ...

Suposem que, hores d'ara, ja haureu vist les imatges dels primers cartells de la pel·lícula de Tintín així com el trailer. Cas que no sigui així, mireu a: <http://www.us.movie.tintin.com/>, <http://www.tintin.com/index2.php#/tintin/actus/actus.swf?newsid=1900>, <http://www.tintin-movie.net/>, <http://www.tintin.com/> o <http://www.elseptimoarte.net/primer-poster-de--the-adventures-of-tintin--11201.html>

## ESTRENA MUNDIAL

L'estrena mundial de Tintín d'Spielberg es celebrarà a Brussel·les el 22 d'octubre, tal vegada que, per mitjà un membre de la família reial, el Palau ha recolzat el projecte. "Les aventures de Tintín: El Secret de l'Unicorn" del director nord-americà Steven Spielberg, es projectarà, per primera vegada el dissabte 22 d'octubre a l'UGC de Brouckère de la capital belga. Curiosament el mateix dia també es farà a París tot i que unes hores mes tard: a les 13:00 a Brussel·les i a les 21:00 a la capital francesa. Els dos aconteixements comptaran amb la presència del director (el seu contracte amb Sony Pictures així ho contempla). L'estrena oficial, el 26 d'octubre, específicament, en mes de 50 cinemes belgues.

## AQUEST TINTÍN DE CINEMA ES EL NOSTRE?

Sota aquest títol, els que compreneu francès, podeu llegir a <http://www.lesoir.be/culture/cinema/2011-05-19/ce-tintin-de-cine-est-il-le-notre-840976.php> les opinions de cinc experts en l'obra d'Hergé i del còmic: Pierre Sterckx - Crític d'art, autor de "Tintin schizo"; Philippe Goddin - Auteur dels set volums de "Hergé, chronologie d'une œuvre"; Daniel Couvreur - Periodista a "Soir" autor de "Tintin au Congo de papa"; Jean Aucquier - Director del Centre belge de la bande dessinée i Benoît Peeters - Escriptor, guionista i autor de "Monde d'Hergé", "Hergé, fils de Tintin" i "Lire Tintin : Les Bijoux ravis". Us avanço: divisió d'opinions.

## TINTÍN ES DEIXA VEURE A CANNES

Aquest es el cartell promocional de la pel·lícula d'Steven Spielberg que s'ha pogut veure prop de la Croisette durant el Festival de Cannes. S'hi pot apreciar Tintín amb una pistola a la ma corrent amb Milú al costat. Aquesta imatge ja ha fet esclatar la polèmica entre molts aficionats: Com és un heroi com Tintín, al que no considerem violent, pot anar amb una arma? S'obliden que als Soviets fa els primers trets, al Congo mata tot un grup de gaseles, a Amèrica es converteix en el vaquer venjador que decideix posar fi a la màfia d'Al Capone, ... Sens dubte, el Festival de Cannes en un aparador perfecte per presentar als distribuïdors aquesta adaptació tant esperada.



## POPULARITAT DE TINTÍN AL CONGO

Efectivament, Tintín es molt popular al Congo on els seus ministres l'adoren. Ho diu Serge Kisalahama un ciutadà congolès resident prop de la capital Kinshasa, de 31 anys (a la foto amb els seus productes davant de l'Hotel Memling) autor de còpies de les portades d'àlbums de Tintín que s'enduen molts dels turistes que visiten la capital. Serge s'enorgulleix de ser el proveïdor de Didier Reynders, Louis Michel, i André Flahaut, entre altres, quan aquests viatgen al Congo. El propi Louis Michel l'ajudarà per anar a Brussel·les a mostrar les seves pintures.



## "BD : la bibliothèque idéale"



Éditions Delcourt, amb motiu del seu 25è aniversari publica la que, segons ells això si, es la llista dels 30 BD (còmics) essencials que s'han d'incloure a la biblioteca ideal del segle XXI. Sabeu qui ocupa el primer lloc? Doncs, ni més ni menys que,

**El temple del sol.** En podeu veure

la llista completa dels 30 a <http://www.lefigaro.fr/bd/2011/05/02/03014-20110502ARTFIG00461-bd-la-bibliotheque-ideale.php>.

## SUBHASTA A ROPS

La subhasta celebrada a la sala Rops el passat dia 22 de maig no va esdevenir cap rècord. La suma final de vendes ha estat de 385.000 €, molt llunyana dels 1.172.000 de la que es va celebrar el 2009 amb motiu del 80è aniversari del naixement del noi del tupè (en aquesta, una planxa original de l'Afer es va adjudicar per 275.000 € i una altra de les Joies per 312.500). Aquesta vegada, curiosament, la licitació mes elevada va ser per a una pintura abstracta d'Hergé feta a l'oli per la que es van pagar 35.000 euros. Pel que fa a d'altres productes: per un exemplar de Tintín a Amèrica del 1932 es van pagar 13.750 €, per una altre del mateix títol del 1934, 16.250€ i per una estàtua de bronze de Tintín 12.500 euros. Cal destacar un fet que va enfosquir l'esdeveniment: dos dies abans van robar un exemplar de El cranc de les pinces d'or estimat en 7.000/9.000 euros. Tot i que els organitzadors oferien retirar la denúncia si es tornava, finalment no va aparèixer. Podeu veure un vídeo del robatori enregistrat per la càmera de seguretat a [http://www.rtbf.be/info/regions/detail\\_un-album-de-tintin-de-10-000-euros-vole-a-namur?id=6144143](http://www.rtbf.be/info/regions/detail_un-album-de-tintin-de-10-000-euros-vole-a-namur?id=6144143).

## BREUS

Podeu veure unes cobertes fictícies en les quals el dibuixant Dan Hipp relaciona Tintín amb les pel·lícules *Star Wars*, *Tron Legacy* i *Alien* a <http://www.minutebuzz.com/2011/05/09/si-tintin-avait-joue-dans-tron-star-wars-ou-alien/>.

Philippe Goddin signarà exemplars del 7è volum (o qualsevol altre) de la *Chronologie d'une oeuvre a la Boutique Tintin* a Brussel·les, rue de la Colline 13, al costat de la *Grand Place*, el dissabte 11 de juny, de 14 a 17 hores.

Edicions *Casterman* es a punt de publicar un integral en dos volums de "Quick et Flupke" com ja ho va fer el 2008 amb les aventures de "Jo, Zette et Jocko".

## PUBLICACIONS EN D'ALTRES IDIOMES

Llançament d'un nou títol de Tintín gal·lès (Cymraeg). Es tracta de "Y Seren Wilbur" (L'estel misteriós), traduït per Dafydd Jones. Estarà disponible a l'estiu al preu de 6,99 £. Un altre títol que també s'està sent traduït i el publicarà a la tardor l'editorial Dalen: L'afer Tornassol.

L'editorial *Egmont Serieforlaget AS* de Noruega ha publicat els àlbums dobles núm. 6, que conté "Ottokar" i "Castafiore" i el núm. 7 amb "Or Negre" i "Illa Negra". El preu de venda d'un àlbum doble és de 349 corones noruegues (NOK), aproximadament 45 euros.

Tres nous àlbums en portuguès: "Rumo à Lua", "Explorando a Lua" i "O Caso Girassol" en format 16 x 22 cm, a càrrec de l'editor ASA.

L'editor xec *Albatros* acaba de posar a la venda un nou títol en aquesta llengua: "Let 714 do Sydney" per 127 Kč.

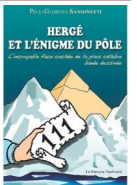
Problemes per Tintín en arameu. Behnam Keryo de *La Maison du Scribe*, en un comunicat adreçat a tots els que van recolzar la publicació de Tintín a Amèrica en arameu, manifesta després de 3 llargs anys d'espera, que davant les limitacions internes de la *Maison*, tot i que Casterman diu que no tot està perdut, retornarà els diners a tots els que van fer una compra prèvia ja que, si mai s'arriba a publicar, el preu ja no seria el mateix a l'inici del projecte.

## NOVETATS LITERÀRIES

*Hergé et l'énigme du pôle* es el nou llibre de Paul-Georges Sansonetti publicat per Mercure Dauphinois que amb unes mides de 14,4 x 22 cm i 518 pàgines ja es pot comprar a França per 26 euros (24,70 a Amazon). Aquest llibre proposa les claus de lectura i descodificació en resposta als múltiples interrogants que ens planteja l'obra d'Hergé.



*De Tintin au Congo à Odilon Verjus* es un llibre que intenta ensenyar-nos la figura del missioner catòlic i aventurer, sovint "civilitzador", mes comú dins el còmic belga en francès. El seu autor, Philippe Delisle, es associat, doctor en història, mestre de conferències i director de recerques de l'*Université de Lyon 3* i ha publicat diversos articles i llibres sobre còmics franco-belgues. L'ha publicat de *Karthala*, amb unes mides de 13,5 x 21,5 cm i 216 pàgines ja es a la venda per 19 €.



Ha aparegut un llibre: "Hergé: el creador que más me influyó" de Jorge Arnanz. Es pot veure a <http://www.bubok.es/libros/203583/Herge-El-creador-que-mas-me-influyo> on dona una opció de compra a 11 euros o una de descàrrega a 3,50 euros. Sembla ser que es un treball biogràfic de 50 pàgines, algunes fotos i baixa qualitat.



D'altra banda s'anuncia la propera aparició de mes llibres amb motiu de la pel·lícula de Tintín: *Le story book du film*, *Le film Tintin, livre stickers et activités*, *Le roman du film*, *La BD du film* i reedicions de llibres sobre Hergé de Nouma Sadoul, J.M. Apostolidès i Benoît Peeters.

## NOUS PRODUCTES AL MERCAT

Al preu de 19,95 € ja es poden comprar a casa nostra 3 figuretes de PVC noves de Tintín: al mostra de les puges, amb l'Unicorn a les mans i vestit amb l'escafandre. Tot envoltat a la propera pel·lícula.



## LA COTITZACIÓ DELS ÀLBUMS ANTICS DE TINTÍN (8)

### L'ORELLA ESCAPÇADA

Una edició original del 1937 en blanc i negre, amb 4 pàgines extres en color, amb imatge quadrada en la portada i el llom vermell, 3.000/4.000 euros. Una edició original en color del 1943 amb llom vermell, 2.500/3.000 euros. Una del 1945 i llom groc es pot trobar per 500/1.000 euros.

### UN CONSELL:

Una signatura original d'Hergé amb d'un dibuix de Tintín i Milú i acompanyada sovint d'una dedicatòria fa pujar el preu d'un àlbum de 500 a 2.500 €.

El mes vinent, El cranc de les pinces d'or i un nou petit consell.